

# Les Belles Rencontres des Arts du Récit

2<sup>ème</sup> édition  
**FESTIVAL**  
*des*  
**CONTEURS**



Du **24 au 28**  
**SEPTEMBRE** 2024



# PROGRAMME EDITION 2024

## MARDI 24 SEPTEMBRE

journée professionnelle - accès libre

### ▪ **Caves du Château**

► De 10h à 12h45 :

#### **Contes du grand nord sibérien** ▪ Solène Raserà

Au travers de 2 contes traditionnels du grand nord sibérien, Solène Raserà invite au voyage en cet endroit sans frontière entre les hommes, les femmes et le reste du monde. Un continuum où soleil, animaux, arbres, objets, humains, peuvent agir, ressentir, pleurer, jouir et rêver. Cet endroit de l'extrême où, malgré la férocité des êtres et des éléments, tout est encore possible : le rêve, l'entraide, l'amour, la force et l'espoir.

#### **Jeanne (d'Arc) d'après Joseph Delteil** ▪ Chantal Raffanel

Joseph Delteil, dans ce superbe récit-hymne à la terre et à la vie nous dépeint une Jeanne (d'Arc) entière, fougueuse, innocente, servie puis utilisée par la conjoncture historique et l'amour de son pays natal. C'est la petite histoire qui rencontre la grande, c'est la cruauté du pouvoir, c'est la force de l'engagement.

C'est la belle langue de Delteil, de la poésie luxuriante, de la drôlerie !

*Adaptation : Kamel Guennoun et Chantal Raffanel*

*Mise en scène: Anne Gaillard*

*Création Théâtre Isle 80*

► De 14h15 à 17h :

#### **Pleure pas Bonhomme Histoire d'un Cendrillon ... au masculin** ▪ Lodoïs Doré

C'est l'histoire d'un petit gars qui ne joue pas à être un homme, qui apprendra que sa faiblesse est sa force et trouvera sa place au soleil. C'est l'histoire que j'aurai voulu entendre autrefois. Celle qui m'aurait dit : « Tes larmes sont belles. Aime-les car elles sont une part de toi ». C'est l'histoire... d'un Cendrillon.

#### **Chance** ▪ Bernard Barbier

Alors que sa vie a mal démarré, la curiosité, la naïveté et le courage d'un enfant, vont le mener vers de belles aventures...

### ▪ **Parvis de la cave coopérative**

► 19h : **Apéro GOUGAUD** en présence d'**Olivier de Robert, Michel Galaret, Bernard Barbier, Robin Recours, Grégoire Albisetti et Kamel Guennoun**

Hommage à Henri GOUGAUD récemment disparu, hommage à sa personnalité si attachante, à son génie et son art de conter, et à sa jovialité et son goût pour le vin. Des moments d'une intensité exceptionnelle et empreints de sourire et de belles émotions.

## CULTURE

# Une 2ème édition des Belles Rencontres des Arts du Récit qui va tenir toutes ses promesses

Cette nouvelle édition, où l'art de raconter des histoires aura une place d'honneur, se tiendra du 24 au 28 septembre avec au programme onze spectacles tout public en entrée libre, une scène ouverte pour les amateurs, une rencontre dédicace et des apéro-contes en musique.

Ces rencontres organisées par la municipalité et l'association Opus 31 sous la direction artistique de Kamel Guennoun, proposent cinq jours de fête autour du conte, de la parole et de l'oralité.

Quatorze artistes, conteurs professionnels, vont se partager la scène pour offrir au public des moments inoubliables composés d'histoire et de poésie.

«*Je vous promets - au nom de toute l'équipe - qu'il sera bon de venir tendre vos oreilles. Le conte n'a pas d'âge, il n'y a pas d'âge pour le conte !*» Kamel Guennoun.



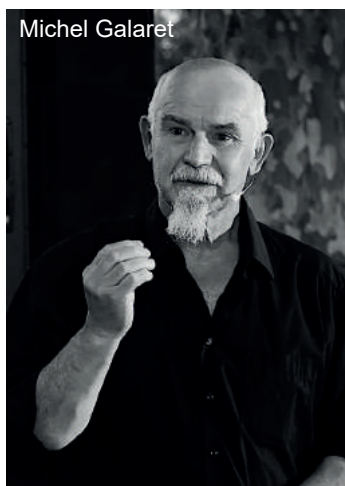
Kamel Guennoun



Béatrice Samson



Olivier De Robert



Michel Galaret

## PROGRAMME

### • MARDI 24 SEPTEMBRE

De 10h à 12h45 et de 14h15 à 17h : 4 spectacles intégraux de professionnels  
Caves du Château (accès libre pour le public de Pignan)

19h : apéro GOUGAUD

Hommage à Henri GOUGAUD récemment disparu. En présence d'Olivier de Robert, Michel Galaret, Bernard Barbier, Robin Recours, Grégoire Albisetti et Kamel Guennoun  
Parvis cave coopérative

### • MERCREDI 25 SEPTEMBRE

10h : spectacle très jeune public (5-6 ans )

14h30 : jeune public (7-9 ans) avec Teddie Allin

De 18h à 19h30 : scène ouverte aux amateurs ponctuée par un apéro - Parc du Château

Les candidatures sont à adresser à Kamel Guennoun – [kamelguennounconte@gmail.com](mailto:kamelguennounconte@gmail.com)

### • JEUDI 26 SEPTEMBRE

20h30 : «La Femme acéphale » de Béatrice Samson d'après l'oeuvre de Jacques Prévert - Caves

### • VENDREDI 27 SEPTEMBRE

18h : rencontre dédicace avec Robin Recours sur son livre « Conter Olympie », anthropologue, Maître de conférence à l'Université Paul Valéry Médiathèque la Gare

21h : « Il était une fois...les langues » de et par Robin Recours - One man show conté multilingue  
Caves du Château

### Samedi 28 septembre

17h30 : «Sur le chemin de mes pas», lectures à voix haute par Yves Colly (public familial)  
Caves du Château

18h : voix poétisées par Bernard Garat et 2 musiciens de la Voix Source (public familial)  
Caves du Château

De 19h à 21h30 : apéro Conte AOC en musique avec Kamel Guennoun, Catherine Caillaud et l'accordéoniste Florent Moënnan Duvivier  
Cave Coopérative



Accueil > Culture et loisirs

## Sortir à Montpellier : village du voyage, Belles rencontres... des idées pour ce jeudi 26 septembre



Projections et animations vont se succéder au village du voyage du festival What a Trip !. / ARCHIVES MIDI LIBRE - JEAN-MICHEL MART



Culture et loisirs, Montpellier, Animations

Sur le même sujet

Publié le 25/09/2024 à 08:31

SOPHIE COSTANZO

### Belles rencontres des arts du récit à Pignan



**Festival.** Un festival dédié aux conteurs avec au programme ce jeudi : « La femme acéphale d'après l'œuvre de J. Prévert » par Béatrice Samson (adultes, 50 mn). De coup de gueule en humour tendresse, Noémie la foraine nous raconte sa vie de femme "individuelle et belle". Elle est libre et peu importe qu'on veuille la faire passer pour sans cervelle. Son humour, sa joie teintent chaque moment de son récit.

> Ce jeudi 26 septembre à 20 h 30 aux Caves du Château, à Pignan. Entrée libre.  
**Festival Les belles rencontres des arts du récit du 24 au 28 septembre.**

Retrouvez d'autres idées de sorties pour ce jeudi **dans notre agenda en ligne.**

## Pignan

# Les Belles rencontres des arts du récit, festival dédié aux conteurs

L'art de raconter des histoires aura une place d'honneur dans ce festival. Au programme, du 24 au 28 septembre, onze spectacles tout public en entrée libre, une scène ouverte pour les amateurs, une rencontre dédiée et des apéros contes en musique.

Ces rencontres organisées par la municipalité et l'association Opus 31, sous la direction artistique de Kamel Guennoun, proposent cinq jours de fête autour du conte, de la parole et de l'oralité. Quatorze artistes, conteurs professionnels, vont se partager la scène pour offrir au public des moments inoubliables composés d'histoires et de poésie.

### Au programme

Mardi 24, journée professionnelle dans les caves du château, de 10 h à 12 h 45 : *Contes du grand nord sibérien* avec Solène Rasera et *Jeanne (d'Arc)* d'après Joseph Delteil avec Chantal Raffanel. De 14 h 15 à 17 h, *Pleure pas bonhomme, histoire d'un Cendrillon...* au

masculin avec Lodoïs Doré et *Chance* avec Bernard Barbier sur le parvis de la cave coopérative. À 19 h, apéritif Gougoud en présence d'Olivier de Robert, Michel Galaret, Bernard Barbier, Robin Recours, Grégoire Albisetti et Kamel Guennoun.

Mercredi 25, dans les caves du château : 10 h, *Amstramgram, pic et pic et colégram* avec Teddie Allin (pour les 5-6 ans, durée de 30 minutes). À 14 h 30, *Contes en stock* avec Teddie Allin (pour les 7-10 ans, durée de 60 min). De 18 h à 19 h 30, dans le parc du château, scène ouverte aux amateurs (sur inscription, les candidatures sont à adresser à Kamel Guennoun à l'adresse [kamelguennoun-conte@gmail.com](mailto:kamelguennoun-conte@gmail.com)) ponctuée par un apéritif.

Jeudi 26, dans les caves du château : 20 h 30, *La femme acéphale*, d'après l'œuvre de J. Prévert avec Béatrice Samson (adultes, durée de 50 minutes). Vendredi 27, dans la médiathèque La gare : 18 h, rencontre dédiée autour du livre de Robin



Quatorze artistes, conteurs professionnels, vont se partager la scène.

Recours *Conter Olympie*. À 21 h dans les caves du château, *Il était une fois... les langues de* et par Robin Recours, one man show (seul en scène) conté multilingue (pour adultes et ados, durée de 70 min).

Samedi 28, dans les caves du château : 17 h 30, *Sur le chemin de mes pas*, lecture à voix haute et lecture à voix haute en musique accompagnée de Ahmet Aydogdu, multi-

instrumentiste et par Yves Gori (tout public, durée de 35 minutes). À 18 h, *Voix poétisées* par Bernard Garat et deux musiciens de La Voix souce (tout public, durée de 45 minutes). De 19 h à 21 h 30, dans le parc du château, apéritif contes AOC en musique avec Kamel Guennoun, Catherine Caillaud et l'accordéoniste Florent Moënnan Duvivier.

► Correspondant Midi Libre : 06 29 73 18 84



[Agenda](#) > 1er édition du Festival des Belles Rencontres des Arts du Récit

## AGENDA

### 1er édition du Festival des Belles Rencontres des Arts du Récit

🕒 Mardi 24 Septembre 2024, 18:30 - Samedi 28  
Septembre 2024, 21:00

Commune de Pignan



Après le succès de l'année passée, la ville s'apprête de nouveau à vibrer avec ce festival de contes organisé par la Municipalité et l'association OPUS 31. 4 journées d'immersion dans le monde des conteurs du 24 au 28 septembre.

Le festival accueillera des conteurs professionnels venus d'horizons divers. Ces artistes de la parole, experts dans l'art de captiver leur auditoire, présenteront des spectacles qui sauront toucher toutes les générations : de l'enfant curieux à l'adulte rêveur, chacun trouvera dans ces récits un écho à sa propre humanité. Cet art ancestral et populaire de la transmission a ce pouvoir captivant de relier les hommes. Chaque histoire, chaque mot devient dans la bouche du conteur une promesse de découverte et de questionnement de notre monde dans sa dimension universelle.

Une occasion unique de plonger dans le monde fascinant des contes et de rencontrer des artistes qui font vivre, à travers leurs récits, la richesse et la diversité de notre patrimoine oral. Une véritable parenthèse douce dans le tumulte du quotidien, à ne pas manquer.

Les organisateurs ont concocté un programme varié pour faire découvrir au public l'univers du conte à travers des récits et des histoires de tout horizon. Toutes les représentations sont gratuites, financées par la municipalité.

Cette année, une scène ouverte est proposée aux amateurs (sur inscription), les candidatures sont à adresser à Kamel Guennoun – [kamelguennounconte@gmail.com](mailto:kamelguennounconte@gmail.com)

DETAILS DU PROGRAMME à retrouver ci-dessous et sur le site [www.pignan.fr](http://www.pignan.fr)

## CULTURE

# Spectacles, apéro-contes, one man show... Les Belles Rencontres des arts du récit ont emporté le public

Durant cinq jours, ce festival des contes, qui a rassemblé une quinzaine de professionnels, a proposé au public de découvrir ou redécouvrir cet univers du conte, de la parole et de l'oralité, à travers une programmation variée qui a su séduire l'assemblée.

Ces belles rencontres organisées par la municipalité et l'association Opus 31, se sont déroulées du 24 au 28 septembre dernier. Quinze artistes se sont partagés la scène pour offrir au public des moments inoubliables composés d'histoires et de paroles, des moments remplis d'émotions mais aussi de rire, parfois tirées d'auteurs tel que Prévert (et son œuvre peu connue « La femme acéphale ») mais aussi d'auteurs-conteurs avec leurs œuvres originales.

Conter, c'est partir en voyage, rêver, s'amuser avec des mots...

Les contes touchent à tous les âges à condition d'accepter la part d'enfant qui est en chacun de nous. C'est pourquoi, sous la direction artistique de Kamel Guenoun, ce festival a proposé onze spectacles pour tout public en entrée libre, mais également une scène ouverte pour les amateurs, un one man show, des apéro-contes en musique pour un moment de convivialité autour d'histoires et d'un verre de vin, et enfin, des histoires contées aux enfants dans les écoles.

Durant ce festival, le public a ainsi pu assister à la soirée hommage, forte en émotion, dédiée à Henri Gougoud récemment disparu. Cet écrivain plusieurs fois primé, conteur troubadour reconnu qui a su remettre à l'honneur l'art du conte a réuni ses amis autour de son héritage artistique mais surtout autour de sa personnalité.

Une nouveauté également cette année : une scène ouverte qui a mis en lumière de beaux talents amateurs qui ont pu s'exprimer le temps d'un passage sur scène à travers poésie ou texte.

La prochaine édition promet encore une belle programmation, l'occasion pour chacun de découvrir cet art de la parole, de partager des moments conviviaux en compagnie d'un florilège d'artistes.



Kamel Guenoun dans les écoles



«Il était une fois les langues» de Robin Recours

Elus référents : Véronique GIMENEZ  
Maire-adjointe déléguée à la culture, au patrimoine et aux traditions  
Jean-Pascal SAMMUT  
Maire-adjoint délégué aux finances et au personnel

# Les Belles Rencontres des Arts du Récit 2024

## Aftermovie

<https://www.youtube.com/watch?v=Of1KsaRdG0g>



The video player shows a poster for the festival. The title 'Les Belles Rencontres des Arts du Récit' is written in a golden, cursive font against a dark blue, starry background. Below the title is a stylized tree with purple and white branches. To the right, the text 'FESTIVAL des CONTEURS' is displayed in white, with 'des' in a smaller, cursive font. The video player interface includes a progress bar at 0:02 / 1:09 and various control icons.

**Les belles rencontres des arts du récit 2024 teaser**

Mairie Pignan 29 abonnés  0    ...

78 vues 19 sept. 2024  
Retrouvez tout le programme de cette deuxième édition qui se tiendra du 24 au 28 septembre.  
L'art de raconter des histoires aura une place d'honneur dans ce festival.

Au programme, 11 spectacles tout public en entrée libre, une scène ouverte pour les amateurs, une rencontre dédiée et des apéro-contes en musique.

Ces rencontres organisées par la municipalité et l'association Opus 31 sous la direction artistique de Kamel Guennoun, proposent 5 jours de fête autour du conte, de la parole et de l'oralité.

Quatorze artistes, conteurs professionnels vont se partager la scène pour offrir au public des moments inoubliables composés d'histoires et de poésie.

«Je vous promets - au nom de toute l'équipe - qu'il sera bon de venir tendre vos oreilles. Le conte n'a pas d'âge, il n'y a pas d'âge pour le conte ! » Kamel Guennoun.

Programmation : <http://www.pignan.fr/index.php?actualites...>



# Les Belles Rencontres des Arts du Récit

**27 → 29  
SEPTEMBRE**

Caves du château

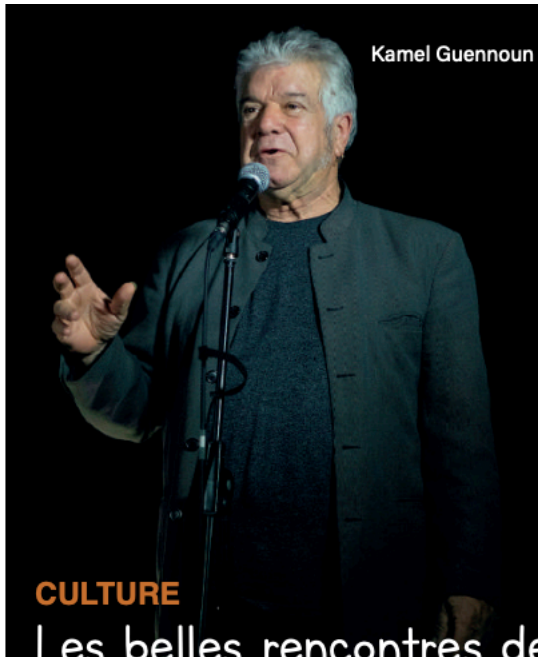
---

Conteurs :

*Mathilde de Lapeyre  
Peppo et Jean Audigane  
Kamel Guennoun  
Michel Galaret*

---





Kamel Guennoun



Michel Galaret

## CULTURE

# Les belles rencontres des arts du récit

Un nouveau rendez-vous culturel autour du conte s'invite à Pignan du 27 au 29 septembre.

Les belles rencontres des arts du récit vous proposent une immersion dans le monde du conte. Mystères, rêves, voyages dans les contrées lointaines, c'est une parenthèse douce que les conteurs proposent.

Plusieurs conteurs professionnels animeront ces belles rencontres avec un public de tout âge. Ils sauront vous émouvoir, vous transmettre et passer de beaux moments.

«Le conte parle des femmes, des hommes, des mystères de la vie. Sans maître ni frontière, il est un pont entre les mondes visibles et invisibles et raconte notre humanité ». Kamel Guennoun, artiste associé au Centre Méditerranéen de Littérature orale et à plusieurs festival d'arts du récit.

Cet évènement est organisé par la ville de Pignan en collaboration avec Philippe Thevenet, coordinateur de festivals et le conteur Kamel Guennoun.



Peppo et Jean Audigane

### PROGRAMME :

#### Mercredi 27 septembre :

intervention à l'accueil de loisirs primaire  
18h : spectacle conte pour public familial

#### Jeudi 28 septembre :

intervention dans les écoles  
18h : spectacle conte pour public familial  
21h : spectacle «D'où vient le vent», mise en scène Kamel Guennoun - Parc  
Restauration sur place

#### Vendredi 29 septembre

18h : table ronde «la place du conte, la transmission comment va-t-elle?  
parking cave coopérative  
19h : apéro-conte AOC - cave coopérative  
21h : spectacle «Métamorphoses - contes et récits - Parc



Mathilde De Lapeyre

# Programmation

**Spectacle offert aux enfants de l'accueil de loisirs  
et aux parents**

## **Mercredi 27 septembre - Accueil de loisirs Lucie Aubrac**

17h30 conte pour enfants **Enrouler le fil** avec Mathilde de Lapeyre.

Des contes populaires de tous horizons revisités avec humour & poésie, racontés avec délectation. Prêtez-lui vos oreilles et vous repartirez rempli d'émerveillement après avoir passé un moment hors du temps.

Laissez-vous emporter dans le monde de l'imaginaire avec la conteuse Mathilde de Lapeyre. Chantez avec elle la formule magique pour ouvrir sa boîte et elle déroulera pour vous le fil de ses histoires.


Les contes racontés changent au gré des envies, des saisons et de la composition du public. À la fin les enfants repartent avec un petit bout de fil, une histoire qu'ils emportent avec eux pour la faire revivre et la partager.

**Tout au long de la journée, profitez de la présence de la Librairie itinérante et solidaire « Rev'enfants » spécialisée dans les contes et légendes.**

**Retrouvez le programme complet pour les spectacles tout public des 28 et 29 septembre sur [www.pignan.fr](http://www.pignan.fr) ou sur l'application mobile « Pignan ».**

**Direction artistique :** Kamel Guennoun

Organisée par la Mairie de Pignan et en partenariat avec l'Association OPUS 31

 Plus de renseignements au 04 67 47 47 64 ou par mail à [communication@pignan.fr](mailto:communication@pignan.fr)

# Programmation

Spectacles gratuits

## Jeudi 28 septembre - Caves du Château

18h30 : conte / création **Sacré Matou** **Spectacle tout public et accessible aux enfants à partir de 7 ans**

Duo père et fils, Peppo et Jean Audigane, dans une version du Chat Botté aux inflexions manouches et tsiganes. Quand la connivence se mêle au plaisir de créer, le résultat est forcément magique !

21h00 : création **D'où vient le vent ?** **Spectacle tout public**

Mise en scène Kamel Guennoun d'après les textes originaux d'Yves Gory et l'oeuvre collective de M.Poirier, V.Barberis, P.Barbié, I.Richez.

## Vendredi 29 septembre

18h00 : **Table ronde** - « **La place du conte, la transmission, comment va-t-elle ?** »

*Parvis de la cave coopérative*

Animée par le conteur Kamel Guennoun.

19h00 : **Apéro Conte AOC** - *Parvis de la Coopérative viticole* **Spectacle tout public**

Avec les conteurs Kamel Guennoun et Michel Galaret.

L'apéro Conte AOC est un spectacle de proximité, simple dans sa forme et généreux dans son contenu. Malices et facéties, contes «tirés du sac». Une touche d'humour, d'un brin d'exotisme, d'une pincée de magie enrichissent les histoires : à déguster avec passion.

21h00 : **Métamorphose** - *Caves du Château* - durée 1h20 environ **Spectacle tout public et accessible aux enfants à partir de 7 ans**

De et avec Michel Galaret.

Un voyage ! un voyage intime au coeur de la vie d'un homme silencieux : étrange destinée riche en surprises et événements hors du commun.

**Direction artistique** : Kamel Guennoun

Organisée par la Mairie de Pignan et en partenariat avec l'Association OPUS 31

**Tout au long du festival, profitez de la présence de la Librairie itinérante et solidaire « Rev'enfants » spécialisée dans les contes et légendes.**

Plus de renseignements au 04 67 47 47 64 ou par mail à [communication@pignan.fr](mailto:communication@pignan.fr)

[Accueil](#) > [Culture et loisirs](#) > [Théâtre](#)

## Avec Kamel Guennoun, un nouveau rendez-vous autour des arts du récit



Kamel Guennoun emportera le public dans son récit de l'instant.

Publié le 27/09/2023 à 05:05

Le Festival des belles rencontres des arts du récit est un nouveau rendez-vous culturel autour du conte, organisé par la mairie en partenariat avec l'association Opus 31, les 28 et 29 septembre.

Si le conte est assez méconnu, cela est dû en grande partie au fait que tout en chacun estime qu'il ne concerne que les enfants... comme pour Guignol. Mais le conte est un éventail de la parole et, selon Kamel Guennoun, conteur et directeur artistique du festival, "il parle des femmes, des hommes, des mystères de la vie. Sans maître ni frontière, il est un pont entre les mondes visibles et invisibles et raconte notre humanité".

### La mémoire fut d'abord orale

La rencontre et le partage, c'est sans nul doute le fil conducteur de ce personnage pour qui "tout est une histoire : il faut se raconter... même en coulisse grâce à la mémoire". La mémoire orale à ses débuts, car on se raconte tous une histoire, est devenue au fil du temps écrite mais "au commencement était le verbe", et le verbe bien souvent est indispensable à la vie. Profiter du bonheur de chaque instant et le transmettre : si vous croisez Kamel, il en fera de même, simplement avec des mots pour effacer les maux, tout en respect, au travers d'une voix qui vous emportera dans son récit de l'instant.

"Il n'y a pas d'âge pour le conte, et le conte n'a pas d'âge. Il ne coûte pas cher : une place, un fauteuil, un verre de l'amitié..." Plusieurs conteurs professionnels, Mathilde de Lapeyre, Peppo et Jean Audigane, Michel Galaret, animeront ces belles rencontres avec un public de tout âge.

Au programme : jeudi 28 septembre dans les caves du château de Turenne à 18 h 30 un spectacle conte, création Sacré Matou (tout public et accessible aux enfants à partir de 7 ans) et à 21 h D'où vient le vent, mise en scène par Kamel Guennoun. Vendredi 29 septembre à 18 h, table ronde "la place du conte, la transmission comment va-t-elle ?" (parvis cave coopérative), à 19 h, apéro-conte AOC (parvis cave coopérative) puis à 21 h, Métamorphoses (contes et récits dans les caves du château).

Petite précision, tout au long du festival, présence de la Librairie itinérante et solidaire "Rev'enfants" spécialisée dans les contes et légendes.

Renseignements : 04 67 47 47 64 ou [communication@pignan.fr](mailto:communication@pignan.fr).



[Agenda](#) > 1er édition du Festival des Belles Rencontres des Arts du Récit

## AGENDA

1er édition du Festival des Belles Rencontres des Arts du Récit

🕒 Jeudi 28 Septembre 2023, 18:30 - Vendredi 29  
Septembre 2023, 21:00

Commune de Pignan



**28 & 29 SEPT.** CAVES DU  
CHÂTEAU



Un nouveau rendez-vous culturel organisé par la municipalité autour du conte s'invite à Pignan le 28 et 29 septembre.

Les belles rencontres des arts du récit proposent une immersion dans le monde du conte. Mystères, rêves, voyages dans les contrées lointaines, c'est une parenthèse douce que les conteurs proposent. Plusieurs conteurs professionnels animeront ces belles rencontres qui s'adressent à un public de tout âge.

Ils sauront émouvoir, transmettre et faire passer de beaux moments. « *Le conte parle des femmes, des hommes, des mystères de la vie. Sans maître ni frontière, il est un pont entre les mondes visibles et invisibles et raconte notre humanité* » souligne Kamel Guennoun, artiste associé au Centre Méditerranéen de Littérature orale et à plusieurs festivals d'arts du récit.

Au programme, jeudi 28 septembre est programmé dans les caves du château à 18h30 le spectacle conte « Sacré Matou », tout public et accessible aux enfants à partir de 7 ans. A partir de 21h, un spectacle tout public « D'où vient le vent » sera organisé, la mise en scène est faite par Kamel Guennoun, dans les caves du château.

Pour le vendredi 29 septembre est programmé une table ronde sur le sujet de « la place du conte, la transmission comment va-t-elle? » à 18h sur le parvis de la cave coopérative ; suivi d'un apéro-contes AOC à 19h.

Enfin à 21h débutera le spectacle tout public et accessible à partir de 7 ans « Métamorphoses - contes et récits » dans les caves du château.

# Arts et culture

## NOUVEL ÉVÈNEMENT CULTUREL

### Un succès pour la 1<sup>ère</sup> édition des belles rencontres des arts du récit

Ce nouveau rendez-vous culturel organisé en partenariat avec la municipalité et l'association Opus 31 autour du conte s'est invité les 27, 28 et 29 septembre dernier. Pour cette première édition, 10 conteurs se sont relayés sur scène pour le plus grand plaisir du public.

Ces belles rencontres ont débuté dès le mercredi avec des ateliers contes dans les écoles devant des enfants curieux et attentifs. L'occasion pour eux de faire travailler leur imaginaire.

Pendant deux jours, les conteurs ont embarqué le public dans l'univers du conte sous différentes formes : spectacles autour des rêves, de la vie, des mystères et des voyages dans les contrées lointaines, apéro-conte sur le parvis de la cave coopérative et table ronde.

Plusieurs conteurs professionnels ont animé ces belles rencontres avec des spectacles comme « Sacré Matou », une revisite du chat botté qui nous replonge en enfance avec plusieurs niveaux de lecture, ou bien encore la création « D'où vient le vent », un spectacle plus philosophique, et enfin « Métamorphoses », récit mêlant rire et vérité autour de la vie.

Ces belles rencontres ont pris la forme également d'apéro-conte AOC, véritable moment de convivialité et de bonne humeur autour d'histoires et d'un verre de vin.

Ce festival a su attirer un public de tout âge pour partager des moments uniques autour d'histoires, de contes et d'échanges.



Elue référente : Véronique Gimenez  
Maire-adjointe déléguée à la culture, au patrimoine et aux traditions



Kamel GUENNOUN  
« Conteur de répertoires »

directeur artistique  
des Belles Rencontres des Arts du Récit



Kamel Guennoun naît dans une famille franco-kabyle; il vit en Algérie de 1957 à 1963, puis rentre en France. Dès l'âge de 14 ans, il s'engage dans la vie active avec «des petits boulots» de groom, docker, poseur de rails, déménageur de piano, ouvrier à l'usine Simca ... En 1979, il s'investit dans l'animation socioculturelle et devient animateur formateur et cévenol d'adoption !

Il imagine alors des animations d'"Apéros conte AOC" qui lui permettent de faire ses premiers pas dans les Arts de la Parole. Il se perfectionne et fort de la réputation de ses "Apéro conte", il part en "Tournée mondiale dans le Gard !!".

Reconnu par ses pairs, Kamel devient conteur professionnel et prend conscience de l'engagement citoyen que lui confère ce statut. Il donne alors à ses créations une inflexion en faveur des valeurs de Paix et d'union entre les hommes.

En 1987, il est engagé par le festival "Paroles d'Alès" imaginé par Henri Gougaud avec qui il garde des liens amicaux. Une autre rencontre déterminante sera celle de l'ethnologue Marc Aubaret qui rejoint l'équipe du festival et en assure la direction artistique jusqu'en 1993.

En 1993 : « L'Homme qui avait mis le chemin sous ses pieds » marque le début des contes originaux et initiatiques de Kamel

Dès 1994 : Marc Aubaret crée le Centre Méditerranéen de Littérature Orale (CMLLO) au sein duquel Kamel intervient alors comme formateur, associé aux domaines de la transmission orale et de la pratique du conte.

En 1999 : vivant un rapport organique avec l'oeuvre du « Serpent vert » de Johann Wolfgang Goethe, Kamel en signe une adaptation personnelle. Le succès du spectacle au Festival d'Avignon est relayé par des médias nationaux

2000: Kamel devient artiste associé au Festival Paroles de conteurs à Vassivière

En 2007, le conteur Patric Rochedy et Kamel Guennoun fondent "La Marche des conteurs" qui sillonne les routes de France et d'ailleurs, durant des années.

En 2010 : Il présente le conte Blanche Neige en version kabyle

En 2012 : Kamel s'inspire de l'oeuvre de Karen Blixen pour écrire le conte philosophique « L'homme qui voulait voir les Anges ou la Conférence des Poissons » - une co-prod avec Le Sillon- Clermont-L'Hérault

2015 : Kamel devient artiste associé Festival Palabrages

2017 : Kamel devient artiste associé du Festival Paroles de conteurs à Vassivière

2017 : Kamel crée le Festival "Même en Hiver, la Mer est belle" à Palavas-les-Flots

2019 : Kamel devient artiste associé du Festival « Les Nouvelles du Conte » à Bourdeaux (26)

2020 : Kamel devient artiste associé du Festival « Belles Histoires » à Montpellier.

2022 : Kamel présente sa création "YAZ", fragments du mythe premier kabyle avec le soutien en co-production du Festival "Les Francophonies, des écritures à la scène"

2023 : Kamel Guennoun devient le directeur artistique du Festival "Les Belles Rencontres des Arts du Récit" à Pignan, commune de la métropole montpelliéraine.

2024 : 2<sup>nde</sup> édition des Belles Rencontres des Arts du Récit avec une Journée Pro et 5 jours de spectacles

Création des **Contes à épisodes bien avant Netflix**

2025 : création La Véritable Légende de l'Alhambra avec le oudiste Raphaël Benyoucef